



Il 16/5 arrivano i Borghi della Liguria

La nuova settimana della mostra Ai confini della Meraviglia si apre con le località liguri

12 maggio 2017, Roma – Dopo la giornata di chiusura settimanale lunedì 15 maggio, martedì 16 la mostra “Ai confini della Meraviglia”, in corso alle Terme di Diocleziano, ospiterà la Regione Liguria, che avrà l'opportunità di valorizzare in questa straordinaria vetrina i propri Borghi, i prodotti tipici, la storia di un territorio tra i più apprezzati turisticamente a livello internazionale. Ci saranno anche attività artigianali e tradizionali: un filigranista da Campo Ligure, oltre al gruppo musicale “I Liguriani” che da anni lavora sul patrimonio musicale tradizionale della regione. Saranno inoltre presenti nei locali della Mostra rappresentanti di diversi borghi liguri: Triora, Lerici, Cervo, Campo Ligure, Framura, Moneglia, Castelbianco, Airole, Ameglia, Sassello. Ma le località regionali che aderiscono all'azione “Borghi – Viaggio Italiano” sono più di 50. È possibile visitare gratuitamente la mostra da martedì a domenica, dalle ore 10.30 alle 19.30 (ultimo ingresso alle 18.30).

Vuoi saperne di più

In totale dunque sono più di 50 le località e i borghi liguri che aderiscono all'azione Borghi – Viaggio Italiano. All'interno del percorso espositivo “Ai confini della Meraviglia”, attraverso il grande touchwall interattivo, sarà possibile ottenere informazioni su. Si chiude alle Terme di Diocleziano, a Roma, una settimana entusiasmante, in cui gli accessi nei giorni feriali alla sede museale, grazie al percorso espositivo dedicato ai 1000 Borghi di 18 Regioni italiane, sono raddoppiati rispetto all'afflusso consueto, e nel fine settimana sono stati raggiunti picchi di 2000 accessi giornalieri. I prossimi giorni propongono un programma davvero intenso. Sabato 13 maggio sarà la giornata dedicata ai Borghi Storici Marinari, un elemento caratterizzante il paesaggio italiano. I Borghi Storici Marinari coinvolti nell'azione Borghi – Viaggio Italiano sono più di 100, testimonianza di uno sviluppo dell'ambiente e dell'inurbamento costieri che attraverso successive dominazioni di tante civiltà diverse, ha lasciato una straordinaria “stratigrafia” che davvero non ha eguali nel mondo.

Domenica, 14 maggio, toccherà alla giornata dedicata ad Associazioni e Borghi, sulle realtà impegnate nella valorizzazione e promozione di territori in gran parte ancora “da scoprire” per i grandi flussi turistici.



La giornata alla Mostra “Ai confini della Meraviglia” vivrà su una serie di testimonianze portate da gruppi che arriveranno da alcuni di questi borghi marinari: dalla Liguria arriveranno rappresentanti di Sestri Levante, Camogli, Laigueglia, e con loro un autentico Maestro d'ascia, una professione di spicco dei vecchi cantieri navali, quando le imbarcazioni venivano ancora costruite prevalentemente in legno. Esperti dei vari tipi di legname in grado di riconoscere ogni essenza, lo specifico uso e la collocazione all'interno dell'imbarcazione, per poi sagomare ogni parte, appunto utilizzando l'ascia. Dalla costa adriatica sarà presente un gruppo che arriverà da Duino, in Friuli, località in cui il poeta Rainer Maria Rilke compose le sue Elegie Duinesi, e poi un altro da San Benedetto del Tronto, il capoluogo marchigiano della Riviera delle Palme, e da Termoli, che parteciperà con il proprio gruppo folkloristico marinaro che proporrà canti e musiche tradizionali con i costumi tipici della costiera molisana. E un ruolo di primo piano durante la giornata lo avrà anche il Museo della Marineria di Cesenatico, un museo unico in Italia (e tra i pochissimi nel mondo) che alle raccolte di barche storiche esposte dentro un apposito padiglione, affianca una Sezione Galleggiante con undici barche in acqua complete di vele, che in estate vengono issate giornalmente, e una Sezione Navigante con tre barche mantenute operative per conservare anche il “patrimonio intangibile” delle antiche pratiche di navigazione.

La mostra “Ai confini della Meraviglia” nelle prime giornate di apertura ha visto punte di oltre 2000 visitatori al giorno, che hanno fortemente apprezzato la fusione tra elementi interattivi e modernissimi con le antiche sale delle Terme di Diocleziano. I visitatori possono usufruire del Touchwall, con la grande mappa interattiva dell'Italia e dei più di 1000 borghi che compongono la galassia alla base di questa grande azione che coinvolge 18 Regioni (capofila l'Emilia-Romagna); l'allestimento, grazie alla tecnica dell'anamorfosi di un “borgo ideale”, somma di tanti palazzi, piazze e chiese italiane; la Piazza del Borgo, l'ambiente in cui vengono proposte suggestioni, profumi, colori e sapori dei territori; la sala polifunzionale con proiezioni di immagini e video in una modalità particolarmente coinvolgente, per viaggiare con lo sguardo nelle località che sono di volta in volta presentate, e anche incontri tematici, presentazioni di libri, letture, incontri; il cortile esterno delle Terme, che può ospitare brevi rappresentazioni teatrali, rievocazioni storiche, concerti, eventi. Ogni mattina poi è attivo il laboratorio per bambini e ragazzi sulla geografia e la storia dei borghi italiani, in collaborazione con Legambiente.



È possibile visitare la mostra con ingresso da viale Luigi Einaudi, da martedì a domenica (lunedì chiuso), dalle ore 10.30 alle 19.30 (ultimo ingresso alle 18.30).

Per tutte le informazioni sulla mostra, sul calendario degli eventi, e sul progetto è possibile visitare il sito www.viaggio-italiano.it.