



## **Focus sui Borghi Marinari il 13 maggio**

*Ancora località storiche “Ai confini della Meraviglia”, alle Terme di Diocleziano*

09 maggio 2017, Roma – Sabato, 13 maggio, alla mostra “Ai confini della Meraviglia” in corso alle Terme di Diocleziano sarà una giornata dedicata a un nuovo focus trasversale: una giornata con i Borghi Storici Marinari delle Regioni italiane. Nella straordinaria sede del percorso espositivo arriveranno rappresentanti di borghi marinari da diverse parti d'Italia. Ci sarà una corposa presenza ligure, da Vernazza, Sestri Levante, Camogli, Laigueglia, con la partecipazione anche di un “Maestro d'ascia”, un professionista dei cantieri navali che lavora ancora con i metodi tradizionali. Dalla costa adriatica sarà presente Cesenatico con il suo Museo della Marineria, ma anche Duino dal Friuli, San Benedetto del Tronto, e Termoli con un nutrito gruppo folkloristico che proporrà musiche tradizionali in costumi tipici. La mostra è visitabile con ingresso da viale Luigi Einaudi, da martedì a domenica (lunedì chiuso), dalle ore 10.30 alle 18.30 (con uscita alle 19.30).

### **Vuoi saperne di più**

Sarà davvero una giornata di grande interesse quella di sabato 13 maggio per la mostra “Ai confini della Meraviglia”, in corso alle Terme di Diocleziano, a Roma, fino al 9 giugno per presentare l'azione Borghi – Viaggio Italiano, che valorizza 1000 borghi e località di 18 Regioni. Sarà infatti la giornata dedicata ai Borghi Storici Marinari, un elemento caratterizzante il paesaggio italiano. Luoghi conosciuti in tutto il mondo per la loro storia e bellezza, e per il loro essere depositari del bagaglio di competenze e tradizioni della Marineria italiana. I Borghi Storici Marinari coinvolti nell'azione Borghi – Viaggio Italiano sono più di 100, testimonianza di uno sviluppo dell'ambiente e dell'inurbamento costieri che ha in Italia radici fino alla preistoria, per poi procedere per successive dominazioni attraverso decine di civiltà, ognuna delle quali ha lasciato le proprie testimonianze, in una straordinaria “stratigrafia” che davvero non ha eguali nel mondo.

La giornata alla Mostra “Ai confini della Meraviglia” vivrà su una serie di testimonianze portate da gruppi che arriveranno da alcuni di questi borghi marinari: dalla Liguria arriveranno rappresentanti di Sestri Levante, Camogli, Laigueglia, e con loro un autentico Maestro d'ascia, una professione di spicco dei vecchi cantieri navali, quando le imbarcazioni venivano ancora costruite prevalentemente in



legno. Esperti dei vari tipi di legname in grado di riconoscere ogni essenza, lo specifico uso e la collocazione all'interno dell'imbarcazione, per poi sagomare ogni parte, appunto utilizzando l'ascia. Dalla costa adriatica sarà presente un gruppo che arriverà da Duino, in Friuli, località in cui il poeta Rainer Maria Rilke compose le sue Elegie Duinesi, e poi un altro da San Benedetto del Tronto, il capoluogo marchigiano della Riviera delle Palme, e da Termoli, che parteciperà con il proprio gruppo folkloristico marinaro che proporrà canti e musiche tradizionali con i costumi tipici della costiera molisana. E un ruolo di primo piano durante la giornata lo avrà anche il Museo della Marineria di Cesenatico, un museo unico in Italia (e tra i pochissimi nel mondo) che alle raccolte di barche storiche esposte dentro un apposito padiglione, affianca una Sezione Galleggiante con undici barche in acqua complete di vele, che in estate vengono issate giornalmente, e una Sezione Navigante con tre barche mantenute operative per conservare anche il "patrimonio intangibile" delle antiche pratiche di navigazione.

La mostra "Ai confini della Meraviglia" nelle prime giornate di apertura ha visto punte di oltre 2000 visitatori al giorno, che hanno fortemente apprezzato la fusione tra elementi interattivi e modernissimi con le antiche sale delle Terme di Diocleziano. I visitatori possono usufruire del Touchwall, con la grande mappa interattiva dell'Italia e dei più di 1000 borghi che compongono la galassia alla base di questa grande azione che coinvolge 18 Regioni (capofila l'Emilia-Romagna); l'allestimento, grazie alla tecnica dell'anamorfosi di un "borgo ideale", somma di tanti palazzi, piazze e chiese italiane; la Piazza del Borgo, l'ambiente in cui vengono proposte suggestioni, profumi, colori e sapori dei territori; la sala polifunzionale con proiezioni di immagini e video in una modalità particolarmente coinvolgente, per viaggiare con lo sguardo nelle località che sono di volta in volta presentate, e anche incontri tematici, presentazioni di libri, letture, incontri; il cortile esterno delle Terme, che può ospitare brevi rappresentazioni teatrali, rievocazioni storiche, concerti, eventi. Ogni mattina poi è attivo il laboratorio per bambini e ragazzi sulla geografia e la storia dei borghi italiani, in collaborazione con Legambiente.

È possibile visitare la mostra con ingresso da viale Luigi Einaudi, da martedì a domenica (lunedì chiuso), dalle ore 10.30 alle 19.30 (ultimo ingresso alle 18.30).

Per tutte le informazioni sulla mostra, sul calendario degli eventi, e sul progetto è possibile visitare il sito [www.viaggio-italiano.it](http://www.viaggio-italiano.it).